



# Josiane Proteau

UDA : 115064

**CHEVEUX : Bruns | YEUX : Bruns**

**TAILLE : 1,78m | POIDS : XX**

**LANGUE : Français, Anglais (accent léger)**

## FORMATION

<b>Diplôme en interprétation</b>	Collège Lionel-Groulx	2014
<b>Clown 1,2,3,4</b>	École de clown et comédie Francine Côté	2018
<b>Laboratoire d'exploration</b>	École de clown et comédie Francine Côté	2018

## TÉLÉVISION / WEB

<i>Titre</i>	<i>Rôle</i>	<i>Réalisateur</i>	<i>Producteur</i>	<i>Année</i>
<b>Indéfendable</b>	Michelle		Pixcom	2025
<b>Demain des hommes</b>	Policière	Y-Christian Fournier	Melenny Productions	2017
<b>Juste pour rire</b>	Habilleuse	Dominique Jacques	Juste Pour Rire	2017

## PUBLICITÉ

<i>Titre</i>	<i>Rôle</i>	<i>Réalisateur</i>	<i>Année</i>
Bonjour Québec	Cycliste	Emile Lavoie, Colossale	2021

## CINÉMA

<i>Titre</i>	<i>Rôle</i>	<i>Réalisateur</i>	<i>Producteur</i>	<i>Année</i>
Fabuleuses	Agente de bord	Mélanie Charbonneau	Fabuleuses inc.	2018

## THÉÂTRE

<i>Pièce</i>	<i>Rôle</i>	<i>Mise en scène</i>	<i>Prod./Théâtre</i>	<i>Année</i>
<b>Où tu vas ...?</b> 2022-23	La guichetière	V. Makdissi-Warren	C. intl de théâtre de Qc	
<b>Le Noël des animaux</b>	Marionnette	J.Laroche	Théâtre de la Petite Marée	2021
<b>Au creux de l'oreille</b> 2023	Josiane		Le Périscope	2020, 2021,
<b>Awacak</b> 2019-20	Kokom, Maxime, Eva Rose	J-F Gason, V Hébert	Théâtre Parminou	
<b>Sous le tapis</b>	Véronique	Frédéric Jeanrie	Théâtre du Ricochet	2019
<b>Le traîneau du P. Noël</b>	Marionnette	C. Gendron	Tortue Berlue	2018
<b>Dialogues des carmélites</b>	Carmélite	S. Denoncourt	Opéra de Montréal	2017
<b>Obsessions</b>	Manu	S. Gauthier	Les filles d'à côté	2016

## VIDÉOCLIP

<i>Titre</i>	<i>Rôle</i>	<i>Réalisateur/Producteur</i>	<i>Année</i>
<b>No man ever told ya/A. Kavanagh</b>	Danse swing	Véa / Up	2021
<b>Eh fille/Mauves</b>	Rôles divers	C. Emmanuel/Coyote Records	2017
<b>Les tireurs fous /Ariane Moffatt</b>	Aérobic	Akim Gagnon Simone Records	2016



## ÉCRITURE

<i>Titre</i>	<i>Rôle</i>	<i>Projet</i>	<i>Année</i>
<b>La rencontre</b>	Auteure	Conte théâtral/Home Run festival	2017
<b>Juste pour dire</b>	Auteure, Comédienne	Cabaret de lecture/Coll. d'artistes	2013-2017
<b>L'amour coup de poing</b>	Auteure, Comédienne	Colloque sur la violence conjugale	2017
<b>Chebadon ki skijek!</b>	Auteure	Théâtre du Ricochet: Les indiscretions publiques	2016

## STAGE DE PERFECTIONNEMENT

Préparation à une audition pour la publicité, Benoît Finley, 2022  
Jeu devant la caméra, phase 1, 2 & 3, Bachir Bensaddek, INIS, 2022-23  
Écriture dramatique, Louis-Dominique Lavigne, Festival des mots de la rive, 2022  
Swing acrobatique, Didier Jean-François, Swing 88, 2021, 2023  
Jeu comique, Luc Senay, UDA, 2021  
Danse contemporaine, Manuel Roque, En Piste, 2020  
Ainsi que dans le coeur, dans tout art, il y a un rythme L'acteur et l'absence, Andrée-Anne Gingras-Roy et Rolando Tarquini, Compagnie Finzi Pasca & Théâtre de L'Aubergine, 2019  
Corps et esprit clownesque, René Bazinet, En Piste, 2019  
Expression corporelle, Leticia Verra, Ondinnok, 2016  
Doublage, M.A. Corneille, Conservatoire d'art dramatique de Montréal, 2014

## AUTRES EXPÉRIENCES CONNEXES

**Médiatrice culturelle** Le poids des fourmis David Paquet Théâtre À tour de rôle 2022  
**Formation théâtrale** Aaqsiq, compagnie de théâtre des Inuits du Nunavik 2022-23  
**Joyeux Calvaire!** Personnage à l'accueil du public M.E.S. Jean-Guy Legault Cirque du Soleil Événements + Expériences 2019  
**Défilé de la fête nationale** Clown campeur M.E.S. Louis Tremblay & Michel Barette Société St-Jean-Baptiste de Montréal 2019  
**Jardin de roses & Carrousel de la Félicité** Personnage expérience immersive M.E.S. Anita Bombita Cirque Éloize 2018-19

## DISTINCTIONS

Programme excellence jeunesse Desjardins 1er prix Arts & Culture Bourse d'excellence 2016

## APTITUDES PARTICULIÈRES

DJ, Danse, Improvisation, Cracheuse de feu, Yoga, Tennis, Boxe.